



دارت محركات الطكرة ، وارتفعت اصوات الناس ، وغطت على صوت المحركات وهم يربدون في خشوع : إ " لبيك اللهم لبيك .. ان

الحمد والنحمة ليك الحمد والنحمة ليك والطك .. لاشريك ليك لمك "

ومع الغاس في الطائرة، ومع المسوات الطبين الهادرة، يشمر الإنسان أنه في مسجد في السعاء. وفي السعارات أو مشيا على الأقدام، يذهب المجاج من كل مكان إلى مكة المكرمة. هناك أول بيت وضع الناس ، الكعبة المشرقة ، مركز الإسود اليمت طبه الكعبة ، مجر الاسود اليمت طبه الكعبة ، مجر أسود في لمعر في الكعبة ، وقبل من البازات، وقبل من البازات، وقبل من الإمهاء المجار البركانية، وقال بعض العلماء الأمهاء المجر لايمكن أن يكون من الأرض.

وعندما اختلفت القبائل ليها يضع الحجر الأسود في مكانه ، احتصوا إلى "معدد" ، ووضع الحجر في ثوبه ، واستكن القبائل باطرافه كل من نلحية ، وامتنت يده الكريمة ، ووضعته في مكانه ، وكان وضع الحجر ، اشارة إلى لن الرسول الكريم ، سوف يضع حجرا وراء حجر للدين الجديد ، لقريش ، ولكل شموب الأرض ، ولكل شموب الأرض ، على مر الزمان ، والحق سبحانه يقول على مر الزمان ، والحق سبحانه يقول

في كتابه الكريم :

" شرع نكم من النين ماوصبى به نوها والذى اوهينا إليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اليموا النين ولا تتقرالوا فيه " .

ومن جبل حراء ، بنيت الكعية ،

ويقل أن " شيث " بن أدم عليه السلام، اخذ لمجار هذا المكان المقدس من جبل سيناد، ولبنان وهراء، ولما جاء ابراهيم عليه السلام، وابنه اسماعيل اللما الكمية من لمجار هنل حراء،

ومن بيف السالم، يستقبل هجاج البيت المسجد الحرام، وبعد أن مقبى ٢٠ علما على المرة الأولى التي رايت فيها الكعبة المقبراة ، للأن الكر الك اللمالة الرائعة ، لمالة رايت فيها بيت الله ، ولا الرهبة ، الرجفة ، ثم زاراة مزت كياني كله ، وبعد أن غملت البعوع وجهي ،

وانهمرت على توبى هتى قدماى ، فمرتنى الراهة ، والإطمئنان والسلام ، ورفعت وجهى إلى السماء ، ورفيت همام الحمل المعلقين هول التعيد وفي نفس الإنجاد .. والاهلني النبي لم ار همامة واهدة تقف فوق الكعيث .. ياميحان الله .. الممام بالإلاف يقف فوق اسوار الحرم العالية ، واعدة النور ، لكنه لايقف لبدا فوق الكعية العشرفة الني يطوف حولها الكعية العشرفة التي يطوف حولها الكعية بيت الله لا التواط ، وفي الشوط السابع نقول

واللهم اني اسالك ايمانا كاملا ، ويلينا صادفا ، ورزقبا واسعا ، وقلبا خالسا ، ولسانا ذاكرا ، ويقينا صادفا ، وهلالا طيبا ، وتوبة نصوها . توبة قبل الموت ، وراهة بعد الموت .. ربى زبنى بعد الموت .. ربى زبنى بعد الموت .. والمقنى بعد الموت .. والمقنى

وبعد الصبلاة ركعتين عند مقلم ابراهيم عليه السلام ، پيدا السمى بين







- الحرم المكى: تتوسطه الكعية المشسرقة .. وطولها ١٠ قدما، وعرضهما ٢٨ قدما، وارتفاعها ٥٠ قدما ،

المنقا والعروة لا لشواط ، حوالى ٣ كيلو مثرات ، ويربد الحجاج :

، إن الصفا والمروة من شعظر اث ، فمن هج البيت او اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما ، ومن تطوع خيرا فإن اشاشكر عليم . .

ويقول الرسول : المج عرفة .. والوكوف في عرفات هو الخج ، وعلى جبل الرهمة ، وقف الرسول يتلو الآية

ء اليـوم الملت لكم بينكم، واتمت طيكم نعمتىء ورضيت لكم الإسلام دينا .ه

ویکی ابو بکر عندما سمعه ، قلد ادراد ان کل شیء قد تم ، و ان صلحب

الرسطة قد بلغها ..

وينطلق المجاج من عرفة بلا تنوب ، فات غفور لخطايانا رهيم بنا .، وقبل أن نترك مكة ، وبعد طواف الوداع ، ننزل إلى بثر زمزم ، نشرب وترتوى وندعو اش:

و دائلهم اتی اسالک علما النافعاء ورزقا واسعاء وشفاء من كل داء ، برهمتك أ يا أرهم الراهمين .، وموعدنا الاسبوع القادم مع الزيارة للحرم النبوى . وقبر النبى ، الرسول محمد 🗯 ، هبية السماء إلى الأرض .. هيد صعيد .. وكبل هنبي ..

و رجاء هار و

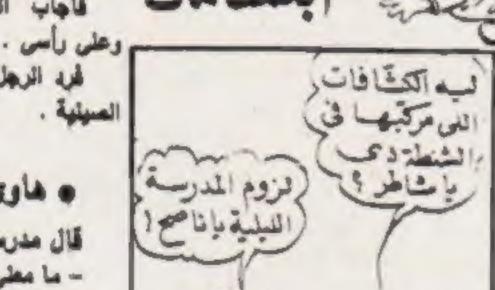
فأجاب المنبئ :

کوپ ماء ،

قال الرجل للصيى : أحضر لي

قرد الرجل : لا من قضلك على

ماماليني





پ هاوي الموسيقي پ

قال مدرس الانجليزية للتلميذ - ما معلى كلمة كلب ... * فقال التلميذ : دوج ا

قَالَ المدرس : ادخَتُهَا في جملة

التلميذ : دوجي يا مزيكة ا

ه میزهٔ کبری ه

المدرس : بمياذا بمت

الصيليون ٢

الصيئية ا

الشباب-الجنيع AAIA تاست عام ۱۹۹۲ كصدر هن مؤسسة

١٦ شارع معد عز العرب

ا رايس مهساس الإدارة:

بسكرم بحبسد أجيب

نائب رئيس مجلس الإدارة:

عبد الجهيد هصروش

رئيسة التمسرير :

نتيلة راند (ماما لبني)

اجدين التمسرين

تائب منيز التمسريدة

سكرتيرا التعرير:

آخرف معايد – يعين مهارة

🛊 ستر اليع كعد في مصر ١٠٦٠ قرشا 🥯

● الأرين ۲۰۰۰ الس

الامارات العربية المتحدة ···· له دراهم

♦ السريان٠٠٠ جنيها سريانيا

الجنافيرية الليبية العظمى-١٥٠٠ نرهما

المعدوة المدن المدنية ١٧٠٠٠٠٠٠٠ ومالا يمثيا

غزة والغطة والليس



• جما وطابور الخيز •



ذهب ، جحا، يوما الى متجر الفيز في القرية ، وعندما وصل هناك لاحظ صفا طويلا من أهل القرية ينتظرون دورهم لشراء الفيز ولأنه لم يكن يريد أن ينتظر في الطابور ، صاح ، جحا، .

عن الطابور ، صاح ، جماء . - ولماذا تقلون في الطابوز هذا لتشتروا الفيز ، الا تعرفون أن هناك وليمة كبيرة في أول الشارع لا يقدم فيها الفيز فقط ، وانما الطعام والفاكهة أيضا ، ويدون أن تدفعوا شيئا ؟

بعد سماع الناس هذا النيا أسرع كل الواقفين الى أول الشارع في مكان الوليمة المزعومة ..

وعندما رأى دهما، الهموع بجرون في الشارع ، فكر تعقلة وترك متهر القبز وجرى مع الآخرين وهو يقول لنفسه .

اريما تكون هناك وليمة قعلا ، وإلا لماذا يجرى كل الناس في تلك الناحية بكل هذه السرعة...





نون عنج آمون .. والإحلفال العنالمي



تستعد مدينة الأهاس لإقامسة الاحتقسال العالمي الأول ، في ذكرى اكتشاف مقيرة وتوت علغ آمون، يوم ؛ توقميز القادم، والذى يوافق العيد القومى للمدينة ..

روروارق على البييض



يقام الآن بألمانيا معبرض للقنسانة الألسانيــــة

ورتياتا سميث، .. المعرض كله مرسوم على البيض، ويشمل الأحداث التاريخية، وأوضاع مختلفة لوجه القطة ..

كما تقوم زميلتها الألمانية ، شيقالك، بتقديم اللوحات العالمية لكبار الفتاتين .. أمثال .. مايكل أنجلو، ورميرانت المرسسومة على البيض بالإضافة إلى اللوحات المستوحاة من الأساطير الدينية، وتغشل الرسم على ييض التعام..

ارتقع ثمن البيضة إلى ٣ آلاف مارك ألماتي .. أي مصري.



يستغرق الاحتفال شهراء ويقام خلاله عرض فرعوني يومي من معيد الكرنك إلى معيد الأقصر، كما كان يقعل القدمام المصريون. بالإضافة إلى تدوات علمية عن الآثار المصرية القديمة يلقيها كيار علماء الآلاار في جامعات العالم .

كما يكأم معرض لتماذج من مقتنيات مقيرة الملك وتوتء ورقصات للفنون الشعية العالمية والمصرية.

أشمالت النستنل الخالند







الصنتوءُ والقِراءَة



ثبت في دراسة حديثة أن القراءة في الضوء الفاقت ، لا يرهق العين فقط .. لكنه يرهق المخ أيضا ..

ذلك لأن المغ يبذل جهدا مضاعفا لتعويض نقص الضوء .. وينصح المختصون بمراعاة القراءة في إضاءة جيدة حتى لا ترفق العين والمغ ، مما يزدى قلة التحصيل .

تقوم البابان بينساء أول مركسزدولي قي مدينة ،كاتازاوا، لدراسة ظاهرة الأطباق الطائرة، وظواهر القضاء الأخرى، وينتهى بناؤه بعد عامين.

القلائرة

اكسدت د. منسى عبد الفتساح .. المشرفة على رعاية

الأسماك، يحديقة الأسماك .. أن التلوث وإلقاء مخلفات المصانع داخل تهر النيل أدت إلى انقراض أنواع عديدة من أسماك النيل ..

وأوست بمراعاة المحافظة على مياه النيل .. للمحافظة على التسروة السمعية النيليلة .

مسيجد طاب

واقسق ، معندوح الزهيرى، معاقظ سيتاء، على اقامة أول مسجد في اطاباه ..

المسجد ترتفع منذنته إلى ٥٠ مترا، وتظهر على حدود السعودية والأردن ومصر وإسرائيل ..





هلتحب السرعة

بعض الناس ، أهم شي في حياتهم هي السرعة .
انهم لايسيرون أبدا ، واتمايجرون المامهم الكسير ليفعلوه طوال النبارحة أن الدقيقة بالنسبة لهم محمة جلا فحياتهم سباق مع الوقت والزمن ا هل أنت منهم ؟ لتعرف ذلك أجب على الأخنبار التالى باختيار الإجابة التى واعط لنفسك ٣ درجات على الإجابة ١٩ ، ودرجين للإجابة " ب " ودرجة واحدة للإجابه " ج "





١- إنهاسا عة قيامك من النوم في الصبياح وسمعت رنين المنبه هل: - ئقفزمن سريرك ؟

ب- تنظرنهاية جرس للنبه ؟







. تطريقا جُمِيْهُم ربياً

: همره ۱۲ نام الله المام ا المام في ومان لمام المام ا

ب طا كرستال

من ١٢ الى ٢٢ درجة : الله ١٤ دميا أن تعنى وقتك ، كان دقيقة لها تمن ، لذلك فإنك تحب أن تقوم بكان الله ٢ تصب أن تضبع وقتك ، كان دقيقة لها تمن ، لذلك فإنك تحدل أن حمل المن المد الله بدون عمل دوي مناطبه المنالة لمناد كيفت زيون تول عبد زيون

. ودالت حقل ومثال أن علقت البرا مقارثاً بيعدُ لا حدالًا .

.. فو طالسه ۱۷ زندي ۲ رسف شار ارساله به ..

ن المهاملة والبدا هدام أماله .. قديسا بهم وأسار هذا هذا وي

۱۱ - أشاء زيارتك لجدتك تستجع بشغف الصبور في زمان كانت تسير فيه السيارات بسرعة ٢٠كم/ساعة وهمل :

١-يضبحكك ذلك ؟

ب- تبتسم ؟ حد تستفسر عنهاعن ذلك

الوقت ؟

























أخسن فريق

مسرح النجسم انكروى المشهور «بينيه» بأن منتقب بلاده مسوف يقسوز يكأس العسالم القادمة .. ويتوقع أن تتسأهل الولايات المتحدة الى الدور الثاني ..

وأضحاف في تصريحاته لوكانة داسحو شيئد برس، أن منتخب كولومييا أحسن فحريق في أمريكا اللاتينية ، لكن تتقصه الغيرة ،

وتكلم عن نقط منعف القريق الأمريكي بأنها تتحصر قي الأمريكي بأنها تتحصر قي منتهديف، وإنهاء الهجمات ، رغم أنهم بلعبون جبدا حتى منتصف الملعب فقط.



بيليه يحمل كأس العالم.



هذا اللقب اشتهر به قريق الأهلي .. تكتبه أطنق هبام ١٩٢٠ على قبريق يلجيكا، الذي قال بميداليات كرة اللدم الذهبية في تنك الدورة ..

والاطرف، .. أن منك المهيكاء طنب الخامة مباراة ودية المريق وطنه بطل الدورة ويبن القريق المصرى الكريما الأول قريق من طارح القارة الأوروبية الشرك في مسابقة الكرة الأوليميية .

وقال المصريون على قريق الشواطين الحمري .

قَى عام ۱۹۳۰ .. بدأ أعظم مهرجان كروى ، قوق الكرة الأرضية ..

هو: بطولة كأس العالم لكرة القدم .. التي ينتظرها العالم كله، كل أريسع سنوات في شسوى ولهفة ..

قى عام ١٩٢٠ .. وتم انتخاب المحامى القراسى، چول ريميه، رئيس الاتحساد القراسى لكرة القدم .. رئيسا للاتحاد الدولى لكرة القدم والقيقاه .. ومنذ ذلك التاريخ بدأ وجول، جهودا جبارة من أجل تنظيم بطسولة عأس العالم ..

وتجع بساعدة صديقه الوقى المنزى ديلوقى، سكرتير عام اتحاد الكرة الفرنسى في تتظيم بطولة كأس العالم ..

وعهدوا الى البلد الصغير المقير المقير المقير المولات المرجواي، تنظيم أولى بطولات كأس اتعالم .. وذلك تكريما لموزها ببطولتي الكرة الأولوميية في ٢٤، ١٩٢٨ ، وتكريما لعيد استقلالها المنسوى في عسام ١٩٣٠ .

حضر البطولة ۱۹ دولة هن :
قرتسا ، رومانوا، بوغوسلافوا،
بلجوكا ، أمسريكا ، الأرجنتين ،
شيلى ، البرازيل ، بوتينيسا ،
باراجواى ، المكسوك ، ويورو ،

وقد فازت الدونة المضيفة داورجواى، بالكأس .. وقالت الصحف عبارة شهيرة :

القد دغسات أورجسواي غريطسسة العسالم ،، بركلة قدم: .

اعظمُ فَ رَصَةٍ

قى بطولة كأس العالم السايمة، التي تظمئها شيلى ١٩٩٧، قازت شيلى ١٩٩٧ قى دور شيلى على دور الثمائية ..

وجنت دشینی، من انفرهة ، واستمرت انفرهة انطاغیة فی شوارع جمیع مدن وقری شینی لمدة یومین یلا انقطاع ، لیلا ونهارا ،

ولم يسجل تاريخ كرة القدم مثل تك الفرهة ، حتى في الدول التي فارت فملا يكأس العالم ..

اشھرکی

قبل بدء نهانيات كأس العالم ١٩٦٦ ، مانة يوم ، والتى قازت بها انجلترا على أرضها .. سرق لمس مجهول .. كأس العالم لذهبية ، من معرض طلوابع بريد تذكارية نادرة ، أقيم فى القاعة الرئيسية تقصر ويستمتيستر، وعلى مدى ثمانياة أيام .. تابعت الدنيا جهاود شارطة ،سكتلندبارد، لاستعادة الكأس الذهبية وفشلت أشهر شرطة فى العالم ..

ونجح «بركان في العشور على الكأس الذهبية ، أثناء تزهته اليومية مع صاحبه ، مدفونة في حديقة منزل بغي «تورود» في نندن ، وأصبح أشهر كلب حيث تحدثت عنه جميع ومسائل الإعلام.. وشساهد السارق نهانيات الكأس من وراء القضبان ..











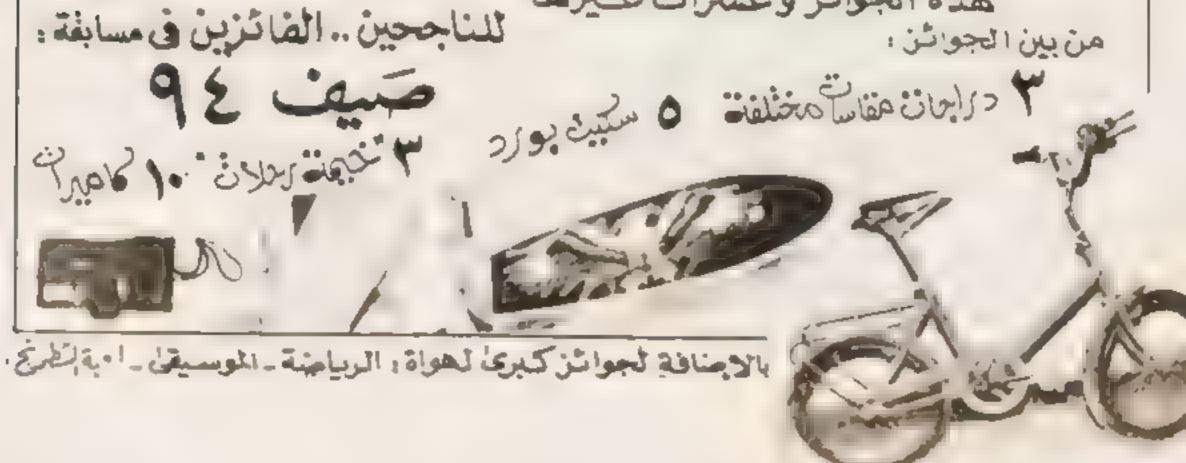












اعتباب الله

رعناية الكفبة المشرّفة

أحاط اسماعيل عليه السلام الكعية المشرقة بالرعاية طيئة فترة حياته ، ثابت م بعد وقاته تولى ابنه «نابت» رعايتها، ومن بعد أصبحت مهمة الرعاية لأخيه «قيذر» .

أول من كاما الكعبة

تروى ثنا كتب التاريخ أن اتبع العميري، هو أول من كما الكعبة، وتبدأ

القصة عندما قدم ، تبع الأول، ملك البسر بجرش وريد هسده الكعبة ، فهرة على بد قريش .

جاء من بعدد ، تبع الثانی، ، فتصدت له قریش ، وهزمته ..

وجاء البسط الثالث الثالث الثالث الثالث المعوري المعوري المعوري المعوري المعوري المعوري المعوري المعوري المستبلاء على المستبلاء على المستبلاء على المستبلاء على المستبلاء على الماصفة عاتبة المقتلة الماصفة عاتبة الموقفة

عن النقدم ، ثم مرض بعرض شدید ، فشار عنیه انقوم ، بالتوقف عن محاولته، وأن يعظم البیت ، ويطرف حوله ، ويحلق رأسه عنده .

استجاب وتبع الثالث لهذه المشورة ، وأقام يمكة سنة أيام أحضر خلالها أفقر الثياب لعمل كمسوة الكعبة ، ولهذا يقال أن تبع العميرى ملك اليمن ، أول من كما الكعبة ..

ويعد «تبع» كساها الكثيرون ، وكسوة الكعية من أهم مظاهر الاهتمام والتبجيل للبيت الحرام .

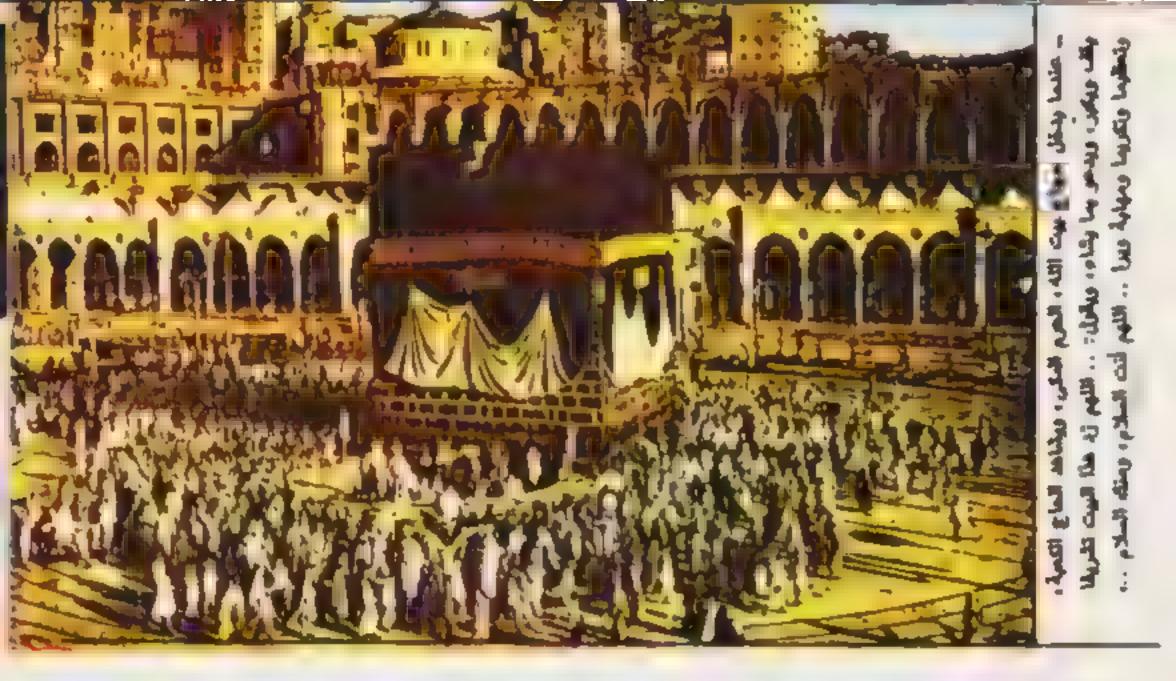


الكسوة ايام زمان

كانت الكسوة تصنع من ثباب وأقمشة مخططة ومانية ، والأنماط وثباب مصرية .. وكانت توضع على الكمية فرق بعض ، وإذا بلبت ، رقعت عن الكمية وقسمت على الناس ..

ويُحكى أن ،أيا ربيعة بن عبد الله بن عمرو، حقق ثراء واسعا ، فقال لقريش :

- أنا أكسو الكعبة وحدى سنة ، وجميع قريش سنة ..



والمقت قريش على ذلك ، وظل على وعده عتى ودُع المياة ، فأطلقوا عليه : «العدل، ، لأنه عدل بهذا العمل قريش كلها ..

الكسوة أيام الرسول

تم فتح مكة ، وأيلى الرسول على كسوة الكعية ، وكساها بالثياب اليمانية ، ثم كساها من يعده أبو يكر وعمر وعثمان بالقباطئ وهي الثياب المصرية.

وكان معاوية بن أبى سنقيان يكسو الكعبة مرتين ستويا .. الأولى يوم عاشوراء ، والثانية في آخر شهر رمضان

وكان الخليقة المأمون يكسبو الكعيسة المشرقة ٣ مرات في السنة .. الأولى أول رجب .. الثانية في التاسع والعشرين من رمضان، والثالثة يوم الثامن من ذي الحجة ،

للوب لأخضر ، واللوب الأسود

ويعد انتصار وصلاح الدين الأيوييء في عطين ۽ كساها ءالنامس العياسيء ثويا أغضر ۽ ثم ثريا أسود ، ومنذ ذلك التاريخ ، اهتفظ ثوب الكمية باللون الأسود للكسوة ..

وكان الملك انظماهر بييسرس ، اول همساكم مصيدرى يتولى كسيوة الكعيسة المشدرقة ، ولمي عام ١٥٩ هـ ، كساها الملك المظلر مثك اليمن ، واستمر يكسرها بالتبادل مع ملوك مصر ..

رقی حسام ۲۵۱ ، اُرقف ملک مصسدر والصالح اسماعيل بن قلاوون، وقفا خاصا للكسوة الخارجيسة السسوداء كل عام ، وكسوة داغلية حمسراء ، وكسسوة خضرام للحجرة النبوية الشسريقة ..

كسوة الكعبة المشرقة من الحرير

تنسج الكسوة من العرير الطبيعي المصبوغ باللون الأسول ، تكش عليه :

> لا إله إلا الله محمد رسول الله الله جل جلاله

سيعان الله ويحمده .. سيعان الله العظيم.

حرام الكسوة

ارتفاع الثوب ١٤ متراً ، ويوجد في الثلث الأعلى حزام الكسوة يعرض ٩٠ سم ، كتب عليه آيات



قرآنية كريمة بالغط الثلث ، معاطة باطار من الزغارف

يطرز الحزام بتطرين بارز مغطى يسلك قضى مطلى بالذهب .. ويحيط الحزام بالكسوة علها ، ويبلغ طوله ٤٧ مثراً ۽ ويتكون من ١٦ قطمة ..

الإسلامية ..

يوجد تحت الحزام على الأركان دصورة الاخلاص: ، مكتوبة داخل دائرة ، معاطة بدريع من الزغارف الاسلامية ..

تعت العزام ، توجد ٦ آيات قرآنية ، كل منها مكتوية داخل اطار منفصل ، بينها غواصل على شكل قندیل ، کتب علیه : یا می یا قبوم ... أو : یا رحمن يا رهيم ... أو : العمد لله رب العالمين ،

كل ما تحت الحزام مكتوب بالقط انتثث ، ومطرز تطريزا بارزا .



البرقسسة

ستارة ياب الكعية ، يطلق عليها البرقع ، وهي مصنوعة من العرير الطبيعي الأسسسود ، وارتفاعها ٧ أمتار وتصف متر ، وهرضها ٤ أمتار، ومكتوب عليها آيات قرآنية ، وزغارف اسلامية ..

وتبطن الكسوة علها بقماش خام متين ، يما في ذلك ستارة باب الكمية المشرقة ، وتتكون الكسوة من خمس قطع كبيرة ، يتم تهميعها على الكعبة تقسها يعد خنع الترب القديم لينة العيد .

ستارة باب الكعبة المشرفة

لأول مرة عام ١٩٠ هجرية ، وشعت ستارة كتب عليها الآيات الكريسة على ياب الكعيسة الشريفة ، وفي الوسيط الآية التي تبيداً بقول العق تهمارك وتعالى:

ووسارعوا الى مقفرة من ريكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمثلين، .

وفي هام ١٤٠٣هـ أهدت المملكة العربية السعودية ، ستارة باب الكمية المشرقة الى مقر منظسة الأمم المتحسدة .. ولمن قاعة الاستقبال الرسعية للميتى الرئيسي للهيئة الدولية في ليويورك ، تعلق المستارة كرمز للسلام الذي يدعو إليه المسلمون جميعساً ..

توقوف بعرفات

غجر يوم ٩ ڏي الحجة يستي الماج في متي، ثم يتوجه الى عرفات الله ، ويدخلها مهسللا مكبراً

«اللهم إليك توجهت» ولوجهك الكريم أردت» فاجعل ذنبى مقفورا، وهجى ميروراء وارهمنى .. انك على كل شيء قدير، .

ويصلى العاج الظهر والمصر عمع تقديم قصرا .. والوقوف بعرقات من الزوال الى القروب ، ويكثر





الماج من قراءة القرآن الكريم ، والدعاء ، وهذا اليوم ، الدعاء قبه لا يرد ..

المدينة المتورة .. دار الأبرار

اختار الله سيحاته وتعالى المدينسة المنسورة لتكون المكان الذي هاجر إليه رسول الله الله علم ، بعد أن اشتد أذى الكقيبار له ، وللمسلمين الأوائل في مكة المكرمية ،

ومئذ وقد إنبها الرسول ، شهدت المدينة المتورة أحداثا اسلامية كبيرة ، منها :

موقعة أجد .. موقعة الفندق، وفي يوم الاثنين،

الثَّاتي عشر من شهر ربيع الأول ، من المنة العادية عشرة للهجرة ، اختاره الرقبق الأعلى، وأغمض النبي عرثية عن ٦٢ عاما .

أحلى بمر

المدينية تعرطها البسائين من جميع الجهات، وتسقى من الآبار والعبون ، كما اشتهرت بزراعة النخيل ، وانتاج التمور الممتسازة وأهلى أنواعها : إ العنبرة ، الشيابي، الصبيناوي ، العياوة ، والبسرتي .

Law 90

للمدينة المتورة أكثر من ٩٥ اسما ، منها : يثرب ، المؤمنة ، المحبوبة ، مقدسة ، بارة ، أرض . الله ، دار الأبرار ، دار السلام ، المحرمة ، المحروسة ، أ ذات الحراره ، وأشهر أسمائها : طبية ، يثرب ، المدينة إ المتورة ، وهي حقا مضيئة ومتورة ،

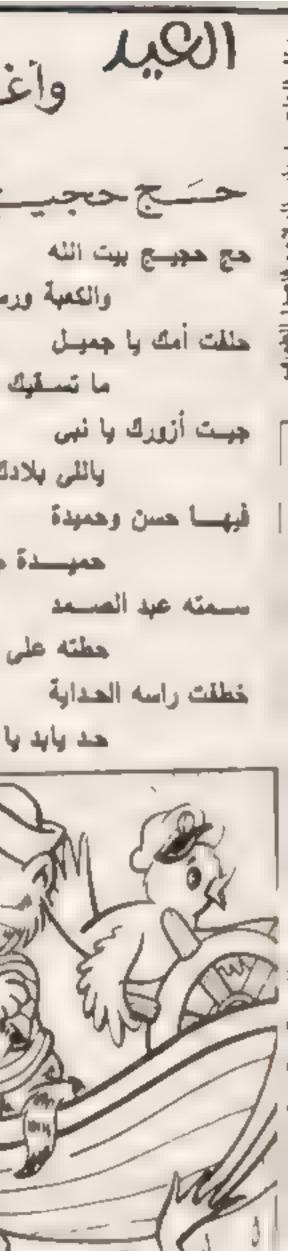
حجة الوداع

بخرج النبي الله أميرا تنمج ، ومعلما للمسلمين مناسكهم ، يعد أن دخل الناس في دين الله أفراجا ، إ وهج بهم النبي حجة الوداع ، وتنزل عليه الوحي في عرفات بقوله تعالى :

والبوم أكملت لكم دينكم ، وأشمت "يكم نعمتى ، ورضوت لكم الأسلام دونا، .

سلمع أبو يكر الآيات ، قيلكي ، أحس أن ق الله تيارك وتعالى ، قد أنهى مهمة رساوله ، ر وأن النص القرآئي الكريم يعنن للمسلمين قرب و النهساية ...









هظهٔ بر بطسهٔ يا دفن القطة زارع يمسل جوت أشييمه كاتسبه كلبه وادى المسزير وادي غطياه وادى النسبيي اللي احتا حداه

مناعرفش أكدب إ ا يا ثول يا عون .. ما أعرفش أكدب والضــــــفدعة شـــــابلة مركب وأبو قصـــادة ريســــها " والقسبط الأخطسير هارسسها



ذكروات الماة العيد الناأنساها بقية العركه والحكامة من أولها ، كنا راجعين من النادى بعد الدرب الاسرى نفكر في مشاريع جد يدة ، و نخفض البرد مع حامل في الأجازة .. كيف نقمنى العيدواين ١٩ قلت ، في المنادى ؟ نقمنى العيدواين ١٩ قلت ، في المنادى ؟ المعدد عدد المهرجين ١٩ لا .. ل

" فكرمعينا يا عصبام" ؛ فت أفكار مبتكرة .. هذه ١٩ "

الأقدم اليمن هو أنا آلية ... تعبقطوا على زرار أخترع لكم أفكارا مبتكرة .. كل شئ له حدود .. وسرحت مهددا ، وتخيل يا أبوعان ، تغيل يأأبهن

كل واحد يتخيّل لوعندنا سفينة فضاه ه أوحق طبق طاهره وتطير حول العائم ولعندنا ما والعند والعائم والعند الدايا - وبعا إن كابان خالد إنسان واقعي لدرجة تثير الفيظ قال وطيب من فضيلك

تواضع و وانزل هاى الأرض مع بقب السن الله المائنات و فكر في كلام معقول .. حوّل .. وكأف قمت فجأة من حلم جميل و أين اتا ١٩ أين أثا ١٩ أسن أثا ١٩ فيحك أنهمن ورد و "ف جهنة الحيوانات بانسناس".. محيح .. كنت نسبت ياسيد فتتطة .. ثورنت يا وحيد زمانك أو ياوحيد القرن، قصدى ياخالد و هوجرام بعى أحلا وأعلام متواضعة من هذا النوع و ثمر يا أخي كن الاختراعات العظيمة والأ فكار العبقرية قبل المناهر في الإنسانية

والانتالع نصبل لانف في وإتفقتنا شقاب بعد الغده مباشرة وإذ وبعامته لفكرة معقولة أو تتفق على رأى .. وفي البعاد، وصبل حسن بكاميل لياقته وأخاقته كالمعتاد ، وتأخر "أيمن" عبان طير المعتاد .. وأخيرًا شرّف إنما في حالة من الشلفطة ، و الإصبابات تزين وجهه .. واأله السموات ، انت كنت في ممركة بحربية (قميصمه ميلول من العرق) أو أرمسية أوجوبة وحاول ببتسم وقال : "الثلاثة معيا ياصدوني .. أصبل محسن " إنترتعرفونه تقيل الطلوالوزيد.. يمكن أصخره في ثلاث أربع مرات.. وتخفيفا للجق طلبت منته بفؤمتها لأنه لا يوجد مخلوق بشرى بهذا الوصف موكمتل كالاهمه احضرته غيرمهذب بالمرةاه وبعدم



مغامرات تمتم





يقول سيزاوة احسنا ١١٧ أن نرى ا





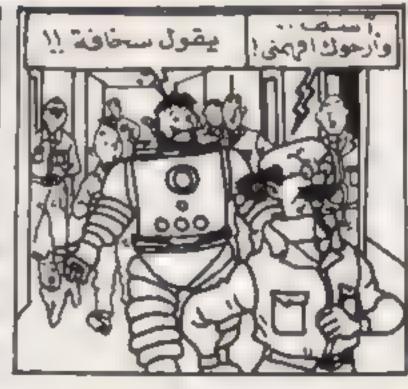




















اشتری الاستاذ دیرول، فی إعداد صاروخ .. ینطلق إلی القبر ، ودها صدیقیه دهادوی، الانتظار بملایس دهادوی، ودئم ثم، لیشترکا معه فی رحلهٔ القبر ، ومل دهادوی، الانتظار بملایس الفضاء ، التی لم یتعود علیها قثار بشدهٔ روصف أعمال دیرول، کلها بأنها سفافهٔ

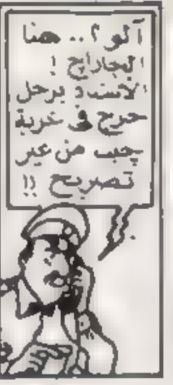
للقنان العالمي : ريمي إبرجيه









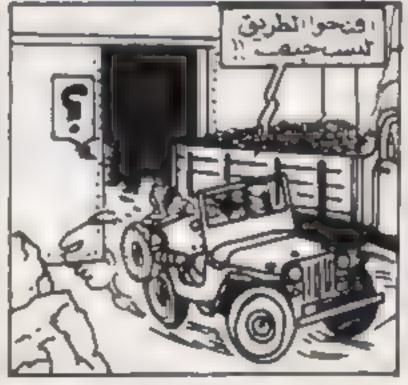






سفدعى .. أنا ملك منك















Singly self

أقبل الربيع بجماله ويأزهاره المتفتحة وبأطباره التي تنطلق من أعشاشها، فتملأ الدنيا زقزقة ، وتغريدا .. عاد الربيع وأزهاره وأطباره .. ويسرنا أن تقدم لكم بأقة من أجمل زهور الربيع .

الورد

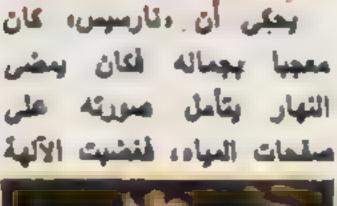
أجمل زهرة في العالم .. وهي ذات أحجام وألوان مختلفة ، ويوجد منها حوالي ١٠٠ نوع من الورد الأحمر والقرمزي والأصفر فقط عطرية جميلة ، تعيش طويلا اذا وضعناها في إناء به ماء ، يتجدد كل يوم ،

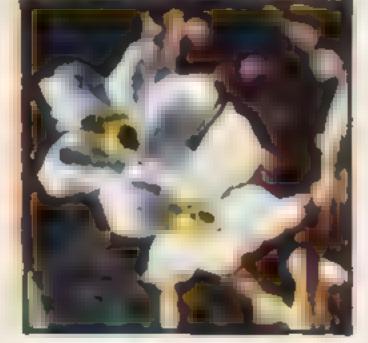


أوراق الورد يصنع منها المطور والمريى،

النرجس

زهور ذات رائحة هادئة ، وهي أريعة أنواع ، وكلها ذات لون أبيض أو أصغر ، وفي وسطها بقعة صغراء أو يرتقالية .. تكثر عند البحيرات ، وتديل تحو الماء ، كما تتجه زهرة عباد الشمس تحدو النور ، وللزهرة قصة ..





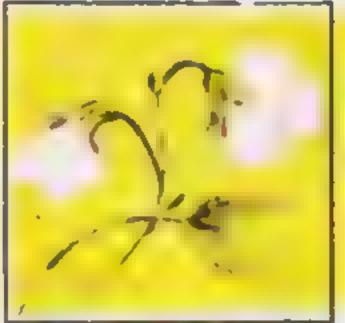


لتصرفه هذا ، وانتقمت منه بأن حولته الى زفرة جميئة .. زهرة نارسيس أو النرجس ..

زهور البسلة

ثبات متسلق وأزهاره ألوانه قائمة ، ورائمته جميلة هادنة ، والساق الواحدة تحمل زهورا مختلفة الألوان .. وعندما تسقط زهرة ، تتمو مكانها ثمرة ، وتجلله هذه

الثمار ، وتؤخذ بذورها لتزرع في أواخر الشتاء فتنمو في الربيع



زهور المشمش والخوخ

زهور تظهر في الربيع ،
وتكون على هيئة أكاليل كبيرة
بيضاء رائعة الجمال ، تغمر
الشهرة كلها قبل أن تعتلىء
الأشهار بالأوراق .. أما زهور
القوخ فنونها وردى وبالرغم
من جمال هذه الزهور ، فهي
بلا رائحة .



القرنفل

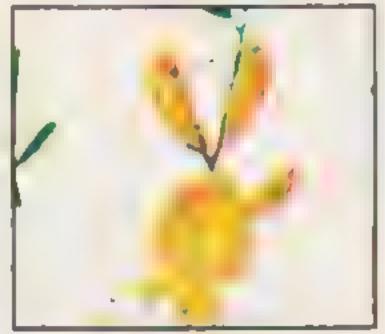
رانحته جميلة تقادة ، وكان الاغريق والرومان يقضلونها لممل العقود التى يطسولون يها أعتاقهم في الأعرساد والعقلات ، . . وفي القسرب يسمونها : وردة المحبة .

وهده الزهبور سيقانها منعوفة، فإذا لم تسند الى دعامة من اليوس ، مالت يفصنها الى أسفل.



حنك السبع

ألواته متعددة ، وتثبت هذه الزهور في أعلى الساق ، وسبب تسميتها بهذا الاسم أنك إذا منقطت عليها بخفة عند وسطها ، انفتحت



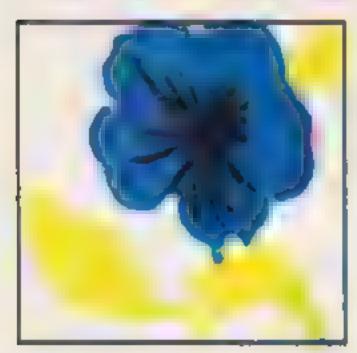
كما ينفتح القم ، مثل «حثك السيع» ،

النحل بمنص رحبى هذه الزهرة بأن يدخل بين جزئى الزهرة ، ويخرج يسهولة بعد عملية الامتصاص .:

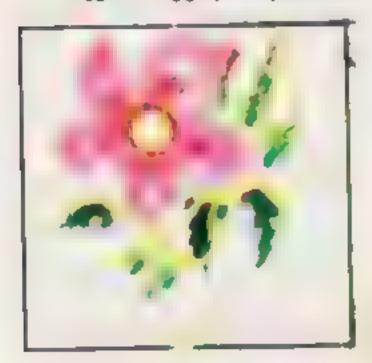


اليتونيا

نبات منسلق زهوره متعددة الألوان ، كل منها على شكل بوق (نقير) وتزرع بذور هذا



النبات في أصص صفورة حتى ثبداً في النمو، ثم تنقسل الى أحسوات الزرع أو أصص أكيسر، ويراعي بين كل شنلة، وأخرى مسافة كافية للنمو لأن هذا النبات جاوره طسويله.



البانسسية

زهور جميلة جدا ، ولكن ليست لها رائحة ، وسيقاتها قصورة ، وكل ساق منها يحمل عددا من الزهور ، وعمل عددا من الزهور ، اذا هدد الزهسسور ، اذا وضعتها في ،زهسرة، وضعتها مياشسرة ، احتفظت يحبويتها ، وتضارتها مدة طبويلة .

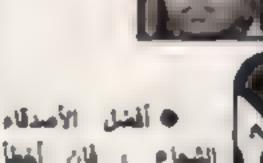




لحظة صدق

سامح عبد الرازق PP+1 35th -بولاق الدكرور - الهيزة







المش الله وأغش من يخشى الله

امثال الشعوب

رمثل اسكتلندي

أجمل التهاني



عمان يعملك 🔐 غير من حسان يلليك على الأرش -

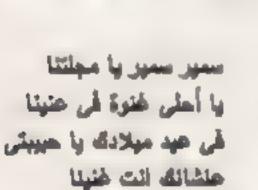
ومثل ايرلندى،

● غير تك ألا تبدأ، من أن تبدأ ولا تنتهي . دمثل تشركى،

الناس لا بلقون بالمهارة إلا على الشهرة المجمئة بالثمار .



ومثل قريسي، 🚡 قي ظله



سمير يا غنوه

قيدتا الشموح تورناها يا مولة غالبة علينا يرم المداده قرمنتا طشان يتبقى في إيدينا سمير يا وردة في البستان خنت لها البلابل بأرق

الألمان .

٢٨ لا يزيدوا ولا يقلوا وعليال مليون سلة وأهلا





لم يشت علمها حتى الآن أن الموانات ترى الأشياء بالألوان الطبيعية كما يراها الإنسان ..

كلاب الصيد لا شيق الألوان بالمرة غهى ترى الأشواء إما سوداء أو بيضاء أو رمادية اللون، ومن خلال هركات القريسة تقوم بمتابعتها ومطاردتها يكفَّاءةَ عَالِيةً ، مهما كانت ألواتها.



أعدد فاروق على

STEE 44 -

الهمرك

الاسكندرية

أرقى التهاني ، وأجمل الأماني لمجلتى العزيزة دسميره ، يمتاسية الاحتفال بمرور ثمانية وثلاثون عاماً على ميلادها ، من إهدى أعرق الدور الصحقية في مصر ددار الهلال: وعقبال الإحتقال بمرور أنف عام إن شاء الله .

شكراً على تهنئتك الرقيقة ک یا ابو همید ، وکل عام

٣٨ وردة لسمير

وكل أصدقائي يقير .

همزة معمد علمى

FEST w -

مديئة السلام –

البوطن غمرو أعمد السيد سألتى أبن : ما هو المستحيل بيعه وإو يأعلى الأثمان ؟ 1715.0 مساكن الزواية –

قلت : الوطن . القاهرة وسألتى المعلم : من تقديا

بأرواهنا في المحن ؟ قَلْت : الوطن .

وسألنى صديقى : إذا عر عن غر**ئ**نا زمن .. من سپی*قی* مدی

. كنت : الوطن .



الدراجة المزدوجة

مصطقى هياش هامد LAVV 📦 عقر النهار – السويس





عذر أثرر بیشوی وجدی میخالیل 13119-

طهطا _ سرهاج

الأتوماتيكية والتليةزيون ا

عيد الميلاد

مها مصطلی کامل 131A y = الزيتون - القاهرة





عبرك ، وعليال ۱۰۰ وردة .

سميريًا يا أوقى رقيق أنت صديقنا وآت الضيق

بين صفحاتك نجد المتعة ، ويكلماتك ، عمد حسما

أهلتك يعيد مهلادك الهميل

يا مجلة غليقة وبعثوبة طريقة

عقبال مليون سنة تهيك هنا

يا مجلة التوفير والحرس والتعمير

يا هيبة الكل يا مجلة سمير

تمسح دمعة وتولع شمعة

يا أخ عبير وعلم غزير

- سمير يا سمير يا هب کبير قَى تَهْلُكُ رَقِيقَةً تُعديقَى عَمرُةً ● یا صدیق یا أمیر وآلب مثیر
 - وكل هام وأنست طيسب يا سميرنا 🗨 العبيب ، بعثاسية إشام ٣٨ وردة عن
 - ويقول أيضاً :
 - وعيدك أسمدنا بإشاءة ٢٨ شمعة .

الاشتراكات

" فيدة الافتراق السنوى ١٦ رجنيها و ٨٠ قرادا في ج م ح تدفع دادها تقدا فو يحوالة بريمية غير مكومية ، الباك الحربية - ٣٠ دولارا ، اوروبا وغنيا وظريقيا ٥٠ بولارا ، لبريكا ٩٠ بولارا ، بالى دول الحالم ٧٥ عولار) - والقيمة تسند مقدما بشيف مصرفي لأدر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى هدم إرسال عملات نقية بالبريد .

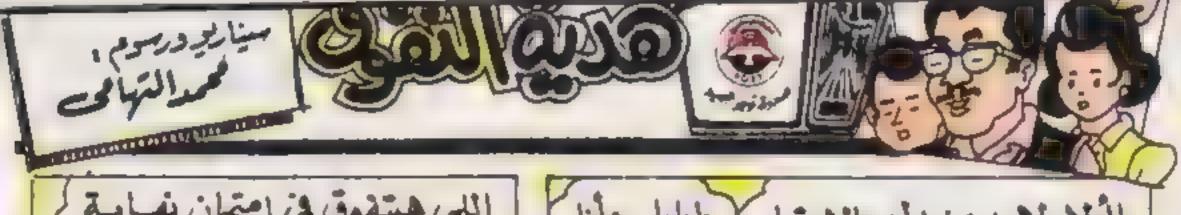


دهوري چاپك، اسم دراجة جديدة ايتكرتها يلجيكا ، تسمح لركوب اثنين متجاورين ، وهي تعتبر تطوير للدراجة التكليدية ، التي كانت تسمح بركوب شخصين خلف يعضهما .

رأ، ما وبهه الشية

الإدارة: الكامرة ــ ١٦ شارع مصد هز العرب (المبتديان) مختوق بريه : ٦١ العنبة .. القامرة الرقم البريدي ١١٥١١ ـ القرافيات المصورب القاهرة ج

تليقون ١٩٤٠ (٧ غطوط) FAX 3625469 Main TELEX 92703 HILAL . U . N















مع العُنيات العلاقات العامة بالهية القومة للبريد بخطار عير





سياحة مع : الشخصيات القالدة صناع الحياة المضيلة



قسرية ،طمباي الترهايدة، قرية صغيرة متواطعة كمبائر القرى على الإطلس الجفرافي ..



صَاحِبَة الصَّوْتِ النَّادِ والمشِّخشع بالضَّوْء إ

وفي بيت متواضع من طابق واحد ،
وفي شارع حير الناهية، ، تنبعث
تواشيح تطرب اهل القرية ،
وتضعيهم بصوت مؤنن القرية
الشيخ «ابراهيم السيد البلتاجي» ،
اما زوجته طاطعة العليجي» ، فقد
كفنت تنتظر استقبال مولودا ،
وتتمني أن تنجب ولدا ، فمن
الطريف أن عبد البنات في قرية
رطماى الزهليرة، أكبر من عدد



العبيان ، بالاشتالة انها تريد أن طفاوى، ابنها مقالد، حتى لا يطلع دوهدانى، ،،

بئت .. رزقها برزقین

فى هذا الجو المتنحون بالرغبة فى انجاب الولد ، قالت المولدة فى صوت خافت : دبنته ،

وكأن الأمر يحتاج الى عزاء ومواسات، فالمولودة بنتا او مبُنيّة مكسورة الجناح، كما يراها النفس الأمر فى هذا الزمان، فتطوعت واحدة من الماضرات قائلة

- رزفها برزاین .

في تلك الليلة ، ليلة ٢٧ من رمضان ، ذهب الشيخ ابراهيم الي المسجد ، وكان يتهجد خالصا لله في ليلة القدر ، ونام لحظات ، فراى في المنام ، سيدة بالنياب البيضاء ، يشمع في وجهها نورا وتقدمت منه ، وإعطته لفالة خضراه ، فلما فتحها وجد في داخلها شيئا له بريق يخطف الإبصال ، فيمال السيدة عما يبده .. ما هذا الشيء ؟

فاجابت

دهذه جوهرة وبشرى السمد .. حافظ عليهاء

التفت الرجل اليها ، وسالها مَنْ تكون ، فقالت :

دانا ام کللوم بنت النبی محمد ...

عد الشيخ ابراهيم الى بيته ، ضبالته زوجته :

- نسميها إيه يا ابا خالد ؟ قال : نسميها ام كلثوم على امدم بنت النبي عليه السلام .

لم يكن الشيخ إبراهيم، وزوجته فاطعة ، أو أى إنسان يعرف أن القدر فتح صفحة جديدة في حياة القرية ، والأسرة والفن في مصر كلها .

عصفورة الجميزة

ومرت الايام ، وكبرت الطلاة ، وبدات تخرج من صبحن الدار ، وتجرى إلى شبجرة الجميز ، وكانت عصافير الشبجرة تزائزق ، وعصفورة قرية ،طماى، تغرب ، وفي ليام المحملة لو جني القطن ، تخرج مع بنات القرية ، وتفني ، والبنات تربد عن ورائها ،

دابویا زرع لی جنیته کلها برتقال .. خالص .

وفى ليالى الصيف ، كانت الاسرة تنفذ من سطح الدار مصيفا ، وتفترشه بمثا عن نسمة هواد ، وتدور لماديث السمر ، وتفنى » ام كلاوم ، ووالدها يوقع لها على صينية او انبه من لواني الدار ..

ليلة العيد

كانت دبنيا الطلقة لم كلثوم سيطة للغاية ، عروستها خاطتها

angel Silling You IYAMID one gan

لها جدتها «نصرة» من البفتة ، وهشتها قطنا ورسمت لها وجها ، وأهنتها لها ليلة العيد .

وكانت ام كالثوم تطير بها من الفرح وعن البهجة والفرسة بالجلامية الجديدة قالت :

و جلابية العيد إما يطلع مقاسها ضيق الوي ، أو واسع قوى . والجزمة فيقة ناشفة ، أو واسعة ورجل الواحد بتب فيها . أنا وعظي .. وطبعا كنت المغدة ، وانام ليلة العيد ، وانيم الجسرمية الجسيدة

وتمر الاعوام ، وتقطهر أم كلثوم بالأنافة والمظهر الرفيع ، وكانت تختار اثوابها بذكاء ونوق ، وقالت يوما :

> د أن اهتمساميي بالمستان الذي ارتديه امام الجمهور ، هو جزه من اهتسرامي ليهيذا الجمهسور ،، والإنسيان عندما يعترم لعدا فهو يهتم بمظهره امله . .

اللون الديني

ام كلثوم ، صاحبة الصوت النادر المشعليع بالضوء بدلت حياتها باللون الديني ، وبعد أن جاءت الي القاهرة ، عاليت على لسانها طويلا العبيدة :

> د مسولای .. کلېست رحمة الناس علیك .



- صورة كلكارية لأم كلثوم في شيابها .

وكبان صوتها في الأقباني المينية، يلبس غلالة من سندس واستبرق، وتكريما لها، تلقت في يونهه ١٩٥٦ كسوة الكعبة المقبرقة كاملة هدية، ولامر ما يعرفه الله عز وجل، وفي أخر حلاه (يناير ٢٧) وقلت أم كلثوم لساعات تشدو المنيتها الصوفية: الكب يعشق كل جميل، كلمات بيرم التونسي ومطلعها:

القلب يعشق كل جميل

وياما شفت جمال ياعين واللى صدق في الجب كليل

وإن دام يدوم يوم واللا يومين . وبعد هذا المغل الأخير ، كتبت مجلة لايف Lifc الأمريكية :

ه هذه السيدة ، ظلت لمدة ٢٠ عاما ، الوقر الجساس للاسلام » .

وعن صوتها يقول عبد الوهاب : د ان صوتها لم يكن صوتا نادرا فقط ، بل كان صوتها القذ ، يتميز باكثر الصفسات .. وهسى الزعامة » .. 

مراسل Jow الصحفي الناشئ

أجدد عيدالطليم يكرادم TTAT W. القاهرة – هن شيس



جزوا من أرضه التي سليها المعتل الصهيوتي مثلً ستين يعيدة ، ويعد هدؤ جروب ومعاهدات مثلا سئة ١٩٤٨ ، يدأ الشعب اللسطيتي يسترد جزءا من أرضه لدولته الجديدة في خُزة ، وأريحا .

يدأ الشعب القلسطيتي يستعيد

جزء تعرفه من دولة فلسطين

وقطاع غزة تعرفه منذ زمن يعيد لما له من دور قى التاريخ الإنسائي عير العصور ..

هوايتي هي نظرتي في الحواة

٥ دقائق فيديو لطبق طائر

تامر عبدالعزيز إبراعيم 6855 W-الجيزة – إمياية



منذ بناير ۱۹۹۰ بدأت تظهر في سماء بنويكا اشكال غريبة اجمسع أغلب المشاهدين أنها أطبساق طائرة ، شاهدها مذبع راديوه ثم أكبد ٢٠٠ شخص في مناطق مختلفة أنهــــم رأوا تلك الأطبساق ،

وذات مسسرة استطاع أحبب

المصبحورين الهواة تصوير هذه الصورة لمجموعة من الناس كانوا يتجولون في إحدى المراعى ، ووقفوا مذهولين أمام هذه الظاهرة.

واستطاع مصور أخسر التقاط خمس دقائق فيديو لطبق طائر .

ولايزال العلماء بين مصدق ومكذب .. وهل هي أجسام جاءت من كواكب أخرى عامرة بالحياة ؟ أم هي ظواهر علمية أرضية متقدمة جدأ ١١٢





فسسلام الدين - agus áltean TITA W -اللاعرة - شيرا



العلاقة بين الكلمات الرقيقة، والأرقام علاقة تعاد تكون متناقشة ، يربط بينهما قلم في يد إنسان يحب هوايته وهي الكتابة للأطفال ، ولا يستطيع التغلى عن مهنته كمحاسب يقشى يومه بين الأرقام ..

وقطاع غزة مساحته ۲۹۰ ألف دونم يطبول ٤٠ كيلو مثرا ، وحرض ٢ كيلو مثرا ، وحرض ٢ كيلو مثرا ، وحرض ٢ كيلو مترات ، يسكنه ٢٤٠ ألف فلسطيلي ، يعيش بينهــــم في ١٤ مستوطنة حوالي ٤٠٠٠ اسرانيلي.

بعثمد قطاع خزة على الزراعة، غيزرع هوالى ١٧٦ أنف دولم ،

ويها ٩٠٠ مدرسة ، وجامعتان، قرع للأزهر ، والجامعة الإسلامية.

ويوجد في قطياع خسرة ٧ مستشفرات ، بالإضافة إلى ١١٥ عبادة ومركزا طبيا .



منظر لاحدى ضواهى قصطين البحثة .. التي تشهد قلاعها
 ومبانيها الكديمة ، على حضارة شعب قلمطين العربية ...

عن قرب تسأله عن تقسه يقول:

- اسمى دئييل خلف، محاسب بوزارة القارجية ..
- متن ظهرت أول كتاباتك
 الأطفال *
- منڌ ٧ سنوات وکانت رواية
 ياسم دعدينة الرجل القراب،
 - وما هو رصيدك الأن ٢
- بروایات، ولا قصص قصیرة.
 - لماذًا اغترت الكتابة كهراية ١
- مبول الإنسان منذ مسفره هي التي تعدد هوايته ، وهواية الكتابة بدأت عندي وأنا عمري الكتابة بدأت عندي وكنت أكتب أيضا الشعر.
- ماهو أحب كتاب إلى قليك من مؤلفاتك ؟
- كتساب وعظهاوه لأن القصة تعير عن مفهومي تقيمة العطام .
 - ثمادًا لم تتفرخ للكتابة ٠
- الكتابة هن هوايتن ، التي أعير من خلالهبا عن تظرتن في المياة للأمور ، أما المحاسبة فهن مهنتن التي أحببتها أيضا ، ولا أستطيع التقلي عنها .

في السفر ٧ فوائد

لمد عدالطهم بكرادم - ب ۲۲۸۰ القاهرة - عين شمس



في الرحلات اختلاج مهالات معرفة وثقافة ، تدهيم ثقة الإنسان يناسه ، وثقافة ، تدهيم ثقة الإنسان يناسه ، والاعتماد على قدراته الذاتية في مواههة كل المواقف البسيطة ، وأهيانا المعقدة ، مثل تعلم ثفة هديدة فير شائعة على الأقل قي مصر مثلا.

كان سلرى لدولة وأنهولاه أول سلر لمى خارج مصر ، أول شي وجدته عقبة أمامي هو : اللغة البرتفائية لغة أهل وأنهولاه ، ولكن المعد لله بالعزيمة ، ومواجبة الأمر الواقع ومحاولة التغلب عليه استطعت تعلم اللغة البرتفائية خلال ١٢ شهرا .

ومن القوائد الشيقة تكوين مداقات جديدة ، وهناك كان لى مديقان أحدهما انهولي ، والثاني من جزر القدر ويعمل الهنسية

منتقر عام لاحد قراطئ انورلا •
البرتقالية ، إلى جانب صداقات عثيرة المقيمين هناك من الدول العربية .

1/ 1. -5)1

واتجرلا باسميري العزيز جمهورية شعبية مستثلة منذ ١٩/١١/ ١٩٧٠ ، حاصمتها دلوائدة، ، وتبلغ مساحة أنجولا ١٠٠٠ ي ٢٤٧، ١٠ كم ، يسكنها هــــوالى ٨ ملايين لسمة ..

اللغة الرسمية البرتقالية ، وحملتها الكونزا ، وهي تساوي ١٠٠ سنتافرس .

وفي انهولا موارد طبيعية يعتبد عليها اقتصادها مثل : الدغان، الذرة، البطاطا ، البن ، الإغشاب ، المول ، الكتان ، قصب السكر ، النعاس ، الحديد ، الماس ، إلى جانب صيد الأسماك .



رابطة جوهرة القيوم مصطلى مجدود محدد 1057 w -أعبد معبد فيد الهواد 1956 4-همر سيد أيرأهيم 6979 W -





يبتاسية عيد ميلاد سمير اتفق أعضاء رابطة جوهرة القيوم لمراسلي سمير الصحابين الناشئين على عمل استفتاء بين أهل القيوم كيارا قبل الصفار .

قَائشَابِ الهَامِعِي ومحسنُ رُكِرِياً بِقُولُ :

- أنا الآن في الهامعة ورغم ذلك وجدت في اسمين قرصة كبيرة لإنشاء جبل ممتاز يحب وطنه ، وأشجع اغوتي الصغار على قراءة

دهسام زاید محمد، (۹ ستوات) یقول :

- مجلة سمير أجد قيها كل شئ أعتاجه من غلامة ، ولمسة وشعر ومعرفة .. ولا أعتلد أنلى أستطيع الاستقناء عنها ،

وأبى الطريق للت تظريا أسرة تجلس فاقترينا وسألناهم عن رأيهم في مجلة سمير فقال الأب :



-- أيًا أعتقد أن رسمين الأوثى بين مهلات الطَّقُل فَي القيوم ، وابني دهاني، يتنظرها أسيوهيا ۽ وهو قي الثاملة من همره وايتي ومحمده واخته ويوسىء يحبونها أما أبها من عبور لأن مثهما عشيرة .

ريكول عم هذه الأسرة : . .





- حدّما كنت أزور أهَى في بينه كنت أجد أعدادا كثيرة من دسمين في كل مكان ، وأجد دمحمد، و ديوسي، اللذين لم يتجاول السادسة يقلبون السقمات في اعهاب رغاصة صفعات التلوين .

وهم رمضان له رأی

وعند هم رمضان بائع الصحف والمهلات ، قال مديحا كبيرا عن مهلة دسمير، ، وفي رأيه أنها تغزى القمة ، وكذلك قال ياعة الصحف : معدد ، وسيد ، وعلى ، وأطلقوا عليها : الرائدة ..

هذا جزء يسيط من رأى أهل الشارع القيومي هن مجلة وسميره ، واغتتموا جديثهم بالشكر لكل من يساهم في اخراج هذا الصرح العملاق .

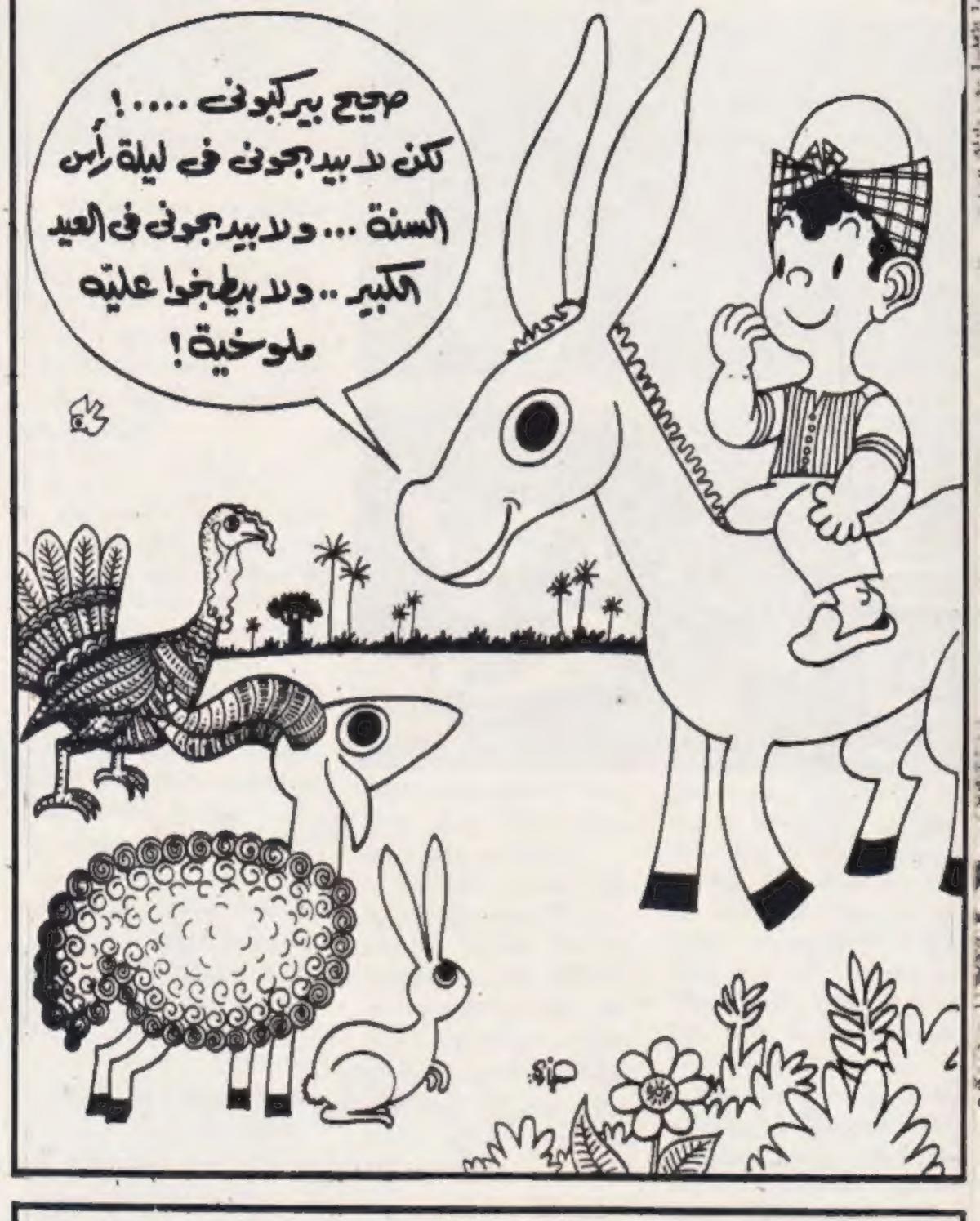
الاجتماع القادم

عزيزى: المراسل المسعقى: أوشك العام الدراسي على الانتهام ، ويدأت تسالم الاجازة الصيلية تهل علينا ، وتكش اللقاءات الدورية التي لنتظرها مثلكم يكل القرحة ..

موعدتا مسع أول هسده اللقساءات والمسقية والجمعة ١٠ يولية ١٤ الساعة الثانية والنصف ظهرا ، لنناقش اقتراجاتكم لقطة الصيف







في سماء الأرض ، ومياه البحار زرقة جميئة .. والأرض تتريئت بأنوان الشهر والزهر والثمر.. والأنوان تزين العجر وتجعل منه أهجارا كريمة ثمينة .. وتتزين أعماق البحار بأنوان أسماكها وشعبها المرجانية ..

ومن وهي الطبيعة ، ابتدع الإنسان القن .. ويالعلم والكيمياء صنع الألوان التي زينت أعماله..

هوا إلى ألوانك ، ويعد تلوين اللوحة ، زين بها عالمك الخاص .





عندما تمت الوجدة اليعنية بين شطري اليمن في الشمال والهنوب ، تعلق علم اليمتيين ، قاد كان الشعب اليملى يحلم ، ويأمل في إلمامة دولة واحدة قوية عصرية ، ويمن جديد سعيد ، بعد أن عاش هذا الشعب العربي ، أيام حكم الامام أمن عصور ما قبل التاريخ ، أو القرون الوسطى .

الوحدة اليمنية

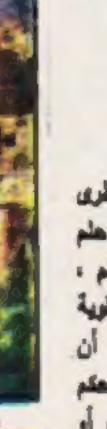
وقبل الوحدة ، كان الشمال برئاسة وعلى عبدالله سالح، - والعنوب برئاسة دسالم البيش» ، ويعد توقيع الوهدة بين شطرى اليمن ، شماله وجنويه ، أصبح وعلى عيدالله عدائح، وليسا ، ووسالم البيض، ئانيا للرليس .

نَعْتُ الوحدة التي كانت أملا ، وتعلق علم اليمتيين في قيام دولة واحدة ، يرقرف عليها علم واحد ، أملا في استثبال القرن القادم يصورة أقضل مما كانت عليه اليمن في المهود السابقة ، لكن لم يحدث الإلدماج ، ويدأ التصدع والسراع ، ثم القهر الوضع في اليمن ، وقلت الزمام ، وانطلقت الصواريخ ، ودوت أصوات المداقع، ودارت معارك دامية وسالت الدماء العربية ...

نزيف الدم

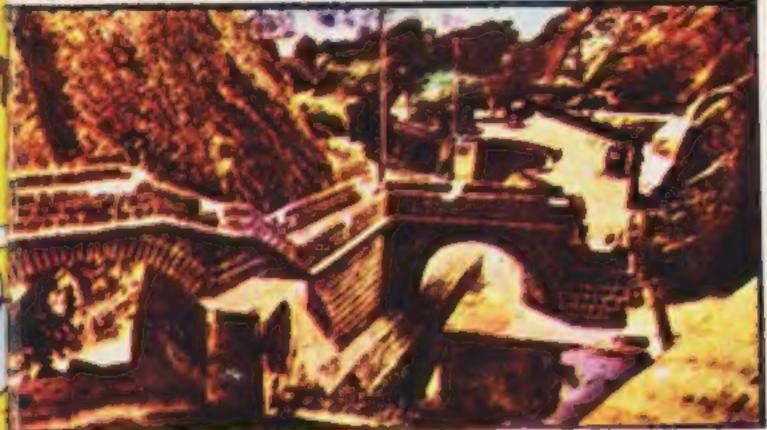
وتنكل عدسيات التليازيون يوما

بعب يوم مشاهد لتقاصيل المعارك ، والقتال بين الأخوة ، وتحرب الاستتزاف الشرسة بين شطرى اليمن، وتشهد على الشاشة بأعيننا تحركات الجيوش في الشمال والهلوب ، وتسمع عن تهادل الاتهامات من الطرافين هول ارتكاب أعمال وحشية شد المدنيين ، وقصف



مينة من ٧

مديئة صلعاء 🖈



مستشفى والرشيده فمال خط التقسيم القديم، وترى القتلى والجرهى والأسرى الجرب من الهاليين ..

اشتعلت الثار ، وتحولت اليمن إلى ميدان فكال، وأصبح المال يبكي، ويثير القلق في اليمن الذي يتمتع بموقع استراتيهي هام، وقد عكدت جنسة مصالعة في وهمان، تحت رعاية دالهلك هسن: ، لاحتوام المأساة، ولكن المصالحة كالت شكلية، وعانها فريسة من الهانيين التقاط الأنفاس ، ثم استكناف العرب ، التي تعزق اليمن ..

الجرح الألهم

العرب دائرة ، والقتال الشاري بين الأغوة والأشقاء دائر للإسيوع

الثالي ، والجرح الألهم يشعر يه كل عربى بعد أن تحول اليمن إلى ميدان قتال ، وتشهد هذا في وطنتا العربي ، وأنى تأس الوآت تشهد شهموب دول أورويا تتحد بمقتلك جلسياتها ولقاتها .. واستمرار هذه العرب يقتع الأبواب تعرب أهلية ، كما حدث في لينان، والصومال .. كما يلتع الياب لتدخل حناصر غارجية أجنبية ، تزيد النار اشتمالا ..

الموار السياسي الهاديء ، هو المقتاح للمل بين أطراف الأزمة ، تلافيا لأى تدخل دولى أجلبي ، وقد سارعت مصر پچهد صادق ومقلص ، ووشعت يدها في يد الإمارات العربية ، لاطفاء ليران الحرب التي تهدد بالتهام الأغضر والهايس -

> ابتداء من هذا الاسبوع ، تعود صفحة الطبيعة الخلابة التي بحَدِمَا أَلَ نالت إعهاب القراء ، وتفتوا بها ، وترجو جمع الكوبونات استعدادا الطبيعة للسابقة الوديدة .







جائزنك من ٥٥ فرش إلى ٥٥ جنيه ... وانت وحظك